TIPS & TRICKSを超えた" 本気で使える "テクニック



マウスオーバー自由自在

リンクにマウスを載せたときに文字の色を変えたり、背景色を付けたりするワザはすっかりお馴染みだ。CSSの機能であるhover疑似 クラスを利用したものだが、色を変える以上の使い方はなかなか思い付かないかもしれない。CSSのさまざまなプロパティーを組み合 わせれば、これまで想像もできかったような効果も出せる。今回は、この「マウスオーパー」のテクニックをとことん追究してみよう。 ^{文:佐藤和人} HTML MANIAX で紹介したテクニックは cmp internet.impress.co.jp/maniax/でソースを公開!

JavaScriptなしでも「動き」は出せる!



a[name]:hover, a[name]:active {
 color: inherit;
 background-color: transparent; }

リンクにマウスを載せたときに動きを出 すには、2つの方法がある。1つはa要素 にイベント属性を付けてJavaScriptを記述 する方法で、もう1つはCSSのhover疑似 クラスを使う方法だ。a要素にhover疑似 クラスを付けたセレクター「a:hover」を使 えば、マウスを載せたときのリンクのスタイ ルを変更できる。面倒なスクリプトなしで もCSSの1行でページ全体のリンクの動き を変えられるのだ。

a:hoverを使うときの注意点は、CSSの 仕様に忠実なネットスケープ6以降ではIE と動作が異なることだ。ネットスケープ6以 降では、name属性を指定してリンクのタ ーゲットにしたa要素にもa:hoverが効いて しまう。左ののようにリンク元になるa要 素にだけ hoverを付ける手もあるが、IEで うまくいかないことがある。のように name属性を持つa要素のスタイルを別に 指定するのがおすすめだ。



[マウスオーバーのいろいろなワザ]

まずは、hover疑似クラスを使った簡単なテクニックをいくつか紹介しよう。マウスを載せたときの色を変えたり、下線を付けたり消したりするページはよく見かけるが、hover疑似クラスの力はそれだけではない。



マウスオーバーの秘技 怒濤の4連発!

上線と下線を付ける

ソース は、リンクにマウスを載せた ときに、下線に加えて文字の上にも線 が引かれるようにするCSSだ。a要素 にtext-decoration: noneを指定して、 リンクの下線を消す。a:hoverのtextdecorationプロパティーには、underline に加えてoverlineも指定することで、マ ウスを載せたときにリンクの上下に線が 引かれるようになる。

リンクを揺らす

ソースのCSSを使うと、リンクにマ ウスを載せたときに文字がへこむように 右下に動く。a:hoverでpositionプロパ ティーをrelativeとし、leftとtopのプロ パティーに動かす長さを指定すればいい。ここでは6ピクセルにしたが、自分 のページで使うときは、1~2ピクセル 程度に抑えたほうがいい。

周囲に枠線を付ける

aのようなインライン要素にも、CSS の枠線が指定できる。ソース のサン プルでは、マウスを載せたときに周囲に 赤い点線が付く。a要素にページの背景 色と同じ色の枠線を指定し、a:hoverで 枠線の色を赤くしているだけだ。このワ ザに対応しているのはウィンドウズ版IE 5.5以降、マッキントッシュ版IE 5、お よびネットスケープ6以降。

頭に画像を付ける

ソース は、リンクにマウスを載せる とハートの画像が文字の前に現れると いうものだ。a:hoverには、background プロパティーで背景画像を指定する。 no-repeatを加えれば、背景画像は1つ だけ表示される。画像と文字がかぶら ないように、a要素にはpadding-leftプ ロパティーで左に余白を空けておく。対 応ブラウザーはソース と同じだ。



マウスオーバーで画像を操作]

a要素の中にimg要素を置いて画像リンクを作れば、マウスを載せたときにJavaScriptで 画像を切り替えられる。ありふれたワザだ。ところが a:hoverを使えば、それと同じような ことがCSSだけでもできるのだ。



マウスを載せたときに画像を切り替えるのはJavaScriptでおなじみの効果。実はCSSだけでもできる。

tips2-1.html(CSS部分)

| <pre>#menu a { background-image: url(off.gif);</pre> |
|---|
| display: block; width: 140px; height: 60px; |
| <pre>text-align: center; text-decoration: none;</pre> |
| font: bold 16px/54px Verdana; } |
| <pre>#menu a:link { color: white; }</pre> |
| <pre>#menu a:visited { color: #FFC0C0; }</pre> |
| <pre>#menu a:hover { background-image: url(on.gif); }</pre> |

tips2-1.html(HTML部分)

home.....



tips2-2.html(CSS部分)

#menu a img { border-style: none; }
#menu a img#home { background: url(off1.gif); }
#menu a:hover img#home { background: url(on1.gif); }

tips2-2.html(HTML部分)

<img id="home" src="trans.gif"
alt="Home" width="140" height="60">.....

「a要素」を ブロックにする

ソース と は、ID属性が「menu」の 「p要素」の中に、マウスオーバーで画像 が変化するリンクを置いたものだ。 ボタン型の画像を2枚用意して、CSSを 使って切り替えるには、aとa:hoverに 別々の背景画像を指定すればいい。た だし、それだけではボタンの画像がリン クの大きさに収まらない。width と heightのプロパティーで幅と高さを画像 に合わせる必要がある。しかし、aのよ うなインライン要素には、width と heightの効き目はない。

そこで、ソース のように display プロ パティーに block を指定して、a要素の見 た目を無理矢理 div のようなブロック要 素型にする。すると width と height が効 くようになり、リンクを画像の大きさに ぴったり合わせられる。

さらにソース では、リンクの文字が画 像の中央に表示されるように、text-align プロパティーにcenterを指定している。 行の高さを54ピクセル(fontプロパティ ーの値の「54px」の部分として、文字の 上下位置も調整している。

🎶 横に並べるのは 少し難しいぞ!

ソース と の方法では、aがブロッ ク要素になるので、必然的にリンクが 上下方向に並ぶことになる。aをインラ イン要素のままにして、画像リンクを左 右に並べる方法はないだろうか。

ソース と は、透明なGIF画像を 利用して、背景画像を切り替える裏ワ ザだ。ソース のようにa要素の中に img要素で透明な画像を置く。ソース のCSSではa要素の中のimg要素に背 景画像を指定している。透明な画像に 背景画像を付けているわけだ。

なお、筆者の環境では、IEでこのワ ザを使うと、ときどきマウスを載せたと きの画像が元に戻らなくなるという現象 が見られた。

インターネットマガジン/株式会社インプ<mark>レスR&D</mark> ©1994-2007 Impress R&D



[マウスオーバーでポップアップ]

ここで紹介する2つのサンプルは、マウスを載せたときにリンクとは別の場所に画像や文字 をポップアップさせるものだ。どう見てもJavaScriptを使っているとしか思えない。これが CSSだけでできるのだから驚きだ。



マウスを載せると右側に画像が出現する。これもCSSを使ったマニアックなワザだ。

tips3-1.html(CSS部分)



tips3-1.html(HTML部分)



マウスを載せると下側にリンクの説明文が出る。これもCSSだとはなんとも驚きだ。

tips3-2.html(CSS部分)

#menu { position: relative; }
#menu a span { display: none; }
#menu a:hover { background-color: gray; }
#menu a:hover span { display: block;
 position: absolute; top: 3em; left: 0em;
 background-color: #FFFFC0; color: black; }

tips3-2.html(HTML部分)

 第1回 ブラウザー振り分けでCSSを100%活用

離れた場所に 画像を出現させろ!

ソース と のサンプルは、リンクに マウスを載せると、リンク先をイメージ した画像を画面右上に表示するものだ。 どうやってリンクとは別の場所に画像を 表示させているのだろう。

ソース を見てみよう。a要素の中に はリンクのテキストに加えてimg要素で 画像を置いている。この画像はソース

の「#menu a img」でwidthとheight のプロパティーに0を指定しているた め、見えなくなっている。「#menu a:hover img」でwidthとheightに幅と 高さを指定することで、マウスを載せた ときに画像が表示されるようになる。

このテクニックのミソは、マウスを載 せたときのスタイルにposition: absolute を加え、座標を指定して画像を配置し ていることだ。これで、a要素の中にあ るimg要素を好きな場所にワープさせ られるようになる。

りンクの説明表示を 自由自在に操れ!

ソース と では、マウスを載せると リンクの説明が四角い枠の外に表示さ れる。ソース のimg要素の代わりに、 ソース ではa要素の中にspan要素を 置く。ソース では、「#menu a span」 でa要素の中のspan要素を非表示にす る。「#menu a:hover span」ではリンク にマウスを載せたときにspan要素を display: blockとして表示させ、座標を 指定して動かしている。ID属性が 「menu」のp要素にはposition: relative を指定しているので、座標の原点はp要 素の左上になることに注意しよう。

このページで使ったテクニックは、次 のサイトを参考にしたものだ。CSSを使 った高度なデザインが紹介されている ので、ぜひ見てほしい。 CSS/edge

www.meyerweb.com/eric/css/edge/

インターネットマガジン/株式会社インプレスR&D © 1994-2007 Impress R&D





[インターネットマガジン バックナンバーアーカイブ] ご利用上の注意

この PDF ファイルは、株式会社インプレス R&D (株式会社インプレスから分割)が 1994 年~2006 年まで 発行した月刊誌『インターネットマガジン』の誌面を PDF 化し、「インターネットマガジン バックナンバー アーカイブ」として以下のウェブサイト「All-in-One INTERNET magazine 2.0」で公開しているものです。

http://i.impressRD.jp/bn

このファイルをご利用いただくにあたり、下記の注意事項を必ずお読みください。

- ●記載されている内容(技術解説、URL、団体・企業名、商品名、価格、プレゼント募集、アンケートなど)は発行当時のものです。
- 収録されている内容は著作権法上の保護を受けています。著作権はそれぞれの記事の著作者(執筆者、写真の撮影者、イラストの作成者、編集部など)が保持しています。
- 著作者から許諾が得られなかった著作物は収録されていない場合があります。
- ●このファイルやその内容を改変したり、商用を目的として再利用することはできません。あくまで個人や企業の 非商用利用での閲覧、複製、送信に限られます。
- 収録されている内容を何らかの媒体に引用としてご利用する際は、出典として媒体名および月号、該当ページ 番号、発行元(株式会社インプレス R&D)、コピーライトなどの情報をご明記ください。
- オリジナルの雑誌の発行時点では、株式会社インプレス R&D(当時は株式会社インプレス)と著作権者は内容 が正確なものであるように最大限に努めましたが、すべての情報が完全に正確であることは保証できません。このファイルの内容に起因する直接的および間接的な損害に対して、一切の責任を負いません。お客様個人の 責任においてご利用ください。

このファイルに関するお問い合わせ先 株式会社 All-in-One INTERNET magazine 編集部

im-info@impress.co.jp

Copyright © 1994-2007 Impress R&D, an Impress Group company. All rights reserved.