餅月あんこのプロフィール

餅月あんこ、漫画家。2000年は年女。 アスキーより、『花咲かペンペン草』と、『ドラネコシアター21 3rd collection』 の単行本が発売中。ドリームキャストのゲーム、『チューチューロケット!』 では、『ドラネコ』のキャラクターがダウンロードして遊べたりします。 (*Jump chu-chu.dricas.ne.jp

TAYFDAYS

*

最終回「ポストペットは永遠に…」



キャー2000年! しかし1000年 代の暮れから、『PostPet MOMO色雪 まつり』だとかポストペットミレニアムツ リー『モモの木』だとか、いろいろと現実 世界に見どころが多くて、ポストペット マニアは困っちゃったんじゃないでしょ ーか。ソボクに、スタッフの人すごいなー と思ったりするワタシですが、年末進行 で全然追っかけられませんでした! う ~ん、さいきん生モモ見てないヨ~(生 モモ中毒)。

餅月あんこの(

さて、そんなわけで年が明けました。 おめでたい! というわけでもうビックラ こいちゃったのが「モモ達磨(だるま) 2000」! パーク会員でなくても「もっと 楽しむポストペット」のコーナーで紹介 してるから誰でも見れるよ! やばいっす コレ! 超ラヴリィー。So-netのCM『選 挙編』の達磨なんだね。1250個の限定 販売ということで、手に入れた人は、二

> ューミレニアムそうそう、 なんだかラッキーな 気分でいっぱいな んじゃないでしょ うか。しかしこの モモ達磨、目を入 れるのとても

> > 緊張しそうで すね。表情が 全然違ってき ちゃいそうな感じで す。でも楽しそう!

そして、キャンディ ストアで旬のおやつ をダウンロード。 最 近味覚がめっきり大人の ウチのペットのエッグプ ラントはほとんどイヤ イヤして食べてくれないので、来てくれたゲストにあげたりしてる今日このごろのワタシですが、なんか今日はエキサイトしちゃいましたよ! そう、それはぷまリビング! トップページに「ぷまリビングに新家具入荷!」って書いてあったから、もう「これは!!!」って思って胸が高鳴ったのデス。

そう、クリスマスイブの日からダウンロードできるようになったラインアップの作者はカルメン伊藤女史(2000)。 ワタシが超ファンの絵描き(兼、激インタレスティングおもしろコラムも書く)姉さんだよ!

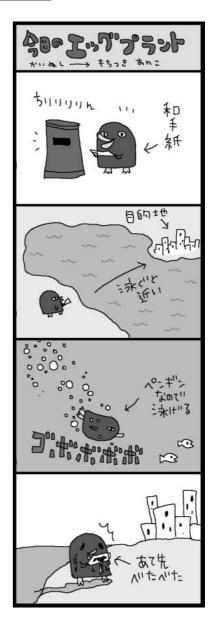
ツウわけで、ふだんなら「なうなうスロット」である程度ペッチを貯めてからお買い物をするんですが、辛抱たまらず最初の所持金の100ペッチだけ持って「ぷまリピングでお買い物」へ直行!壁紙をまず見てみたら、いきなり「外」って書いてあって笑ったよ!で、ぷまリピングってだいたい同じくらいのペッチで揃えられる家具がシリーズっぽくなってたりするんだけど、その「外」は0ペッチと安く揃えられそうな雰囲気で、惚れたのでそのまま買ってみることに!!

なんか……まぁ、百聞は一見にしかず、だって「金田さん」とかいうパーツがあるんだよ……。 その解説文もおもしろいし、お部屋を作ってダウンロードするのはもちろん、ひととおり見てみるだけでも価値かなりアリです!!

その後ぷまリビングの店長、「ぷま」のあいさつ文を読んでみたら、それもまたかなり笑えました。皆さんも濃い目の家具をゲットしてね!! というわけで、今回で最終回でした。バイ!

カルメン伊藤さんのホームページ「コヨーテ」

www.246.ne.jp/~supercar/



©1996-1999 Sony Communication Network Corporation All rights reserved.





「インターネットマガジン バックナンバーアーカイブ] ご利用上の注意

この PDF ファイルは、株式会社インプレス R&D (株式会社インプレスから分割)が 1994 年~2006 年まで発行した月刊誌『インターネットマガジン』の誌面を PDF 化し、「インターネットマガジン バックナンバーアーカイブ」として以下のウェブサイト「All-in-One INTERNET magazine 2.0」で公開しているものです。

http://i.impressRD.jp/bn

このファイルをご利用いただくにあたり、下記の注意事項を必ずお読みください。

- 記載されている内容(技術解説、URL、団体・企業名、商品名、価格、プレゼント募集、アンケートなど)は発行当時のものです。
- 収録されている内容は著作権法上の保護を受けています。著作権はそれぞれの記事の著作者(執筆者、写真の撮影者、イラストの作成者、編集部など)が保持しています。
- 著作者から許諾が得られなかった著作物は収録されていない場合があります。
- このファイルやその内容を改変したり、商用を目的として再利用することはできません。あくまで個人や企業の 非商用利用での閲覧、複製、送信に限られます。
- 収録されている内容を何らかの媒体に引用としてご利用する際は、出典として媒体名および月号、該当ページ番号、発行元(株式会社インプレス R&D)、コピーライトなどの情報をご明記ください。
- オリジナルの雑誌の発行時点では、株式会社インプレス R&D(当時は株式会社インプレス)と著作権者は内容が正確なものであるように最大限に努めましたが、すべての情報が完全に正確であることは保証できません。このファイルの内容に起因する直接的および間接的な損害に対して、一切の責任を負いません。お客様個人の責任においてご利用ください。

このファイルに関するお問い合わせ先 株式会社インプレスR&D

All-in-One INTERNET magazine 編集部 im-info@impress.co.jp