

誰よりも早く 最新のHTMLを使ってみたい

このコーナーのファンにはうれしいお知らせだ。この連載の単行本がついに「ホームページ裏技大全 HTML TIPS & TRICKS」として発売されることになった。第1回以来の120以上の技と60問のパズルが一度に手に入るお得な1冊だ。発売日は9月下旬の予定なので期待して待っていてほしい。それでは今月もちょっとした裏技から役に立つスクリプトまで幅広くお届けしよう。

今月のサンプルソースは下記のURLで公開している。 (する) internet.impress.co.jp/magnavi/ip9910/htmltips/

このコーナーを楽しむために

最新のHTMLを使う際に、どうしても避けて 通れないのがWWWブラウザーの互換性の 問題だ。そこでこのコーナーでは、TIPSご とにブラウザーの対応状況をアイコンで表 している(8月10日現在)。これを参考に使 用するWWWブラウザーを選んでほしい。



インターネットエクスプローラ3以上



インターネットエクスプローラ4以上



インターネットエクスプローラ5以上



ネットスケープナビゲーター3以上



ネットスケープナビゲーター4以上



9月号「HTMLパズルに挑戦しよう」の解答

今回は少々知識の必要な問題だったが、果敢にもチャレンジしてくれた人が多かったのはうれしい。第1問について言えば、JavaScriptの新しいこの機能はこれから普及すると思われるのでぜひチェックしておこう。第2問は、マイクロソフトのサイトなどを細かく調べれば答えが見つかるはずだ。

\P ANSWER \P 1 \forall - μ 7 \forall - μ 7 \forall - μ 8 \forall - μ 9 \forall - μ 9

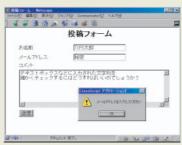
matchメソッドを使って「何々@何々」を判別する。引数には正規表現用の文字列を表す「/~/」を指定すると手っ取り早い。「 \pm w+」は「英数字かアンダーライン(__)が1文字以上」を表す。

```
function checktext (text) {
   if (text.match (/=\formalformath)) return true;
   alert ("メールアドレスを入力してください"); return false;
}
</SCRIPT>
<FORM METHOD="POST" ACTION="..."
   onSubmit="return checktext (this.mail.value);">
   ......</ROPUT TYPE="text" NAME="mail">
```

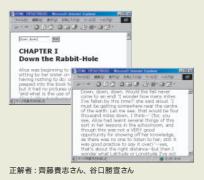
\P ANSWER 2 キーワードにジャンプせよ!

scrollintoViewメソッドを使えば、そのタグが見えるように自動的にスクロールされる。残念ながらこのメソッドを使って解答した人はいなかったが、スクロール関連のほかのメソッドを使った解答は正解とした。

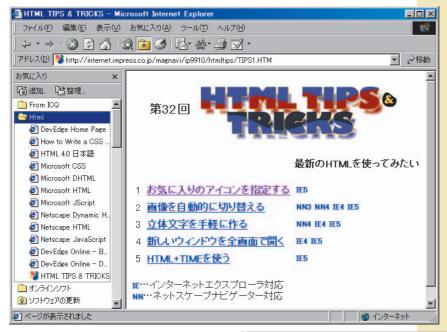
```
text = tags[i].innerHTML;
if (text.match (re)) {
   tags[i].scrollIntoView(); break;
}
```



正解者:齊藤貴志さん、良知敬介さん、谷口勝宣さん、 鹿倉隆さん



■ お気に入りのアイコンを指定する





今月は初めにIE 5に追加された 機能を使ったちょっとした技を紹 介しよう。左のサンプルを見てほ しい。アドレスバーとエクスプロー ラバーの中に見慣れないものがあ ることに気づいただろうか。アドレ スパーのURLの左にあるアイコン とお気に入り一覧の中のアイコン の1つが この記事で使われている マークに変わっている。ほかのペ ージではいつものHTMLファイル のアイコンが表示されるだけだが、 このページではオリジナルのアイコ ンに変わるのだ。 いったいどうや っているのだろう。この方法がわ かれば、自分のページを表すかっ こいいマークを作ってお気に入り の中で目立たせることができるぞ。





<LINK REL="SHORTCUTICON" HREF="htmltips.ico">

この仕掛けはいたって簡単だ。外部スタイル シートを指定するのと同じ要領で、上のソースの ような1行の<LINK>タグを<HEAD>~</HEAD> の間に追加するだけだ。HREF属性にはアイコン になる画像を指定するが、画像の形式はGIFでも BMPでもない。ウィンドウズのアイコン形式(拡張 子はICO)を指定しなければならない。

アイコンファイルを用意するのは少々面倒だ。こ の形式のファイルを作成できるソフトウェアを持っ ている人は少ないだろう。「窓の杜」や「Vector」な どのサイトでアイコンファイルが作成できるソフトを 探そう。 Vectorでは下記の場所にアイコン関連の ソフトが集められている。

Jump www.vector.co.jp/vpack/filearea/win95/ amuse/icon/tool/index.html

このアイコンはページを読み込んだだけでは表示 されない。ユーザーが「お気に入りに追加」を選ん だときに<LINK>タグで指定されたアイコンファイ ルがダウンロードされ、お気に入り一覧の中に表 示される。またアドレスパーのアイコンは、お気に 入り一覧の中のアイコンをクリックするなどして、 もう一度このページを訪れると表示されるようだ。

アイコンをこのように表示させる方法はもう1つあ る。「favicon.ico」という名前のアイコンファイル を作り、トップページと同じ場所に置く方法だ。た とえば● のようなURLのページにアイコンを指定 したい場合は、アイコンファイルが②のようなURL になるようにする。

- 1 http://www.****.ne.jp/aser/
- 2 http://www.****.ne.jp/user/favicon.ico

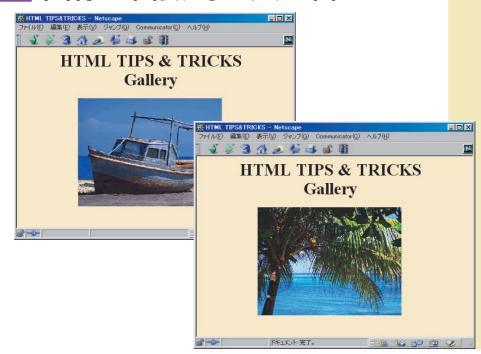
ただし、この方法では同じディレクトリー上にある ページのアイコンがすべて同じものになってしまう。 個別に指定したい場合は<LINK>タグで指定すれ ばいい。

IF 5のこの新しい技はなかなか面白いものだが まだ機能としては未完成のようだ。何かの拍子で アイコンが表示されなくなってしまったり、アイコン ファイルを変更したのに同じものが表示され続け たりする。とりあえずお遊び的に使ってみるのがい いだろう

なお、この機能に関連したIEのセキュリティーホ ールが発見されている。修正プログラムは下記の ページから入手できる。

Jump www.microsoft.com/windows/ ie intl/ia/security/

画像を自動的に入れ替える



NNEE

ダイナミックHTMLと言えば、IE 4とナビゲーター4以降で使えるも ので、ナビゲーター3のユーザーは 残念ながらあきらめるしかないと思 ってはいないだろうか。しかし、ナ ピゲーター3 にもダイナミック HTMLらしいことができる機能が ある。それはタグで指定し た画像をスクリプトで入れ替える機 能だ。左のサンプルは4月号で紹 介した「スライドショーを作る」を 改造したものだ。4月号ではボタン を押して画像を切り替えるものだ ったが、ここではページを読み込 むと何もしなくても画像が次から 次へと切り替わっていく。古いブ ラウザーでも工夫次第でダイナミ ックな動きが表現できるのだ。



```
<BODY onLoad="setTimeout('timer()', 3000);">
<IMG SRC="img1.jpg" NAME="img">
<SCRIPT LANGUAGE="JavaScript">
var num = 2;
function timer(){
     if (document.img.complete) {
           document.img.src = "img" + num + ".jpg";
num++; if(num > 5) num = 1;
     setTimeout ('timer()', 3000);
</SCRIPT>
```

このサンプルと同じようなことをするのにアニ メーションGIFを使う手もあるが、大きな画像を切 り替える場合には、アニメーションGIFでは1つの ファイルが大きくなりすぎて読み込みに時間がか かる。アニメーションさせたい画像を別々のファ イルにしてスクリプトで切り替えれば、すべての画 像を読み込む前に1コマ目の画像がすぐに表示さ れる。つまり反応の速いページが作れるのだ。

それではソースを見てみよう。 ソースはこれまで何 度も取り上げたアニメーションのスクリプトと同じ パターンなので、すぐに理解できるだろう。スクリ プトで切り替える画像には、順に「img1.jpg」、 「img2.jpg」のようなファイル名を付けてお く。このサンプルでは画像を5個用意した。

<BODY> タグにはonLoad イベントでsetTime outメソッドを「setTimeout('timer()', 3000);」 のように指定して、3000ミリ秒後(3秒後)に関数 「timer」が呼び出されるようにする。

画像を表示させる部分にはタグを置く。 NAME属性で「img」という名前を付け、SRC属 性で最初に表示させるファイル名を指定する。

その次が画像を入れ替えるスクリプトだ。変数 「num」には画像の番号を入れておく。最初に入 れ替える画像は「img2.jpg」なので、「num = 2」

一定の時間おきに画像を切り替える関数「timer」 を記述しよう。変数numを使って組み立てたファ イル名を「document.img.src」に入れて画像を 切り替え、numの値を増やしていけばいい。1つ の画像を読み込んでいる最中に次の画像を指定 してしまうのを防ぐため、「document.img.complete Jで読み込みが完了したかどうかをチェック

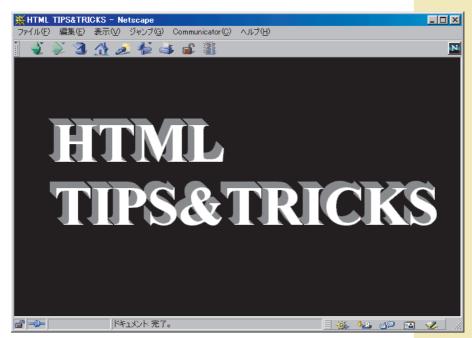
する。関数timerの最後には再びsetTimeoutメ ソッドを呼び出して、3秒後にまた画像が入れ替わ るようにする。

このように一定の時間おきに何かの動作を行わ せるにはsetIntervalメソッドを使う手もあるが setIntervalはナビゲーター4とIE 4以降でサポー トされたものなので、ナビゲーター3では使えない ことに注意。

なお、スクリプトで画像を入れ替えるときの表示 は、IEとナビゲーターで異なる。IEでは縦横の長 さが違う画像に交換すると、その画像の長さに合 わせて表示が変わる。ナビゲーターでは最初に表 示された画像の長さに固定され、入れ替えた画 像は縮小されたり拡大されたりする。2つのブラ ウザーできれいに表示させるには、初めから各画 像の縦横の長さを統一しておくといい。

3

🗖 立体文字を手軽に作る





まずは左のサンプルを見てほし い。まるで画像作成ソフトで作っ た3Dのバナーのように見えるだろ う。実はスタイルシートで位置を 指定した文字を重ねることで立体 的な文字に見せているのだ。読者 の中には、スタイルシートを指定 したタグを1つ1つ入力して同じよ うな表現を演出している方もいる だろうが、今回のTIPSではJava Script を使ってタグを連続して出 力させ、簡単に立体文字を作る 方法を紹介しよう。 このテクニック はナビゲーターとIEのバージョン4 以上であれば同じ効果が得られる ので、ブラウザー間での互換性を 心配する必要はない。それではさ っそくソースを見てみよう。



n

<STYLE TYPE="text/css">
DIV { position:absolute; color:gray; font-size:50pt }
</STYLE>

2

if ((|E == 1 || NN == 1) && Ver >= 4) {
 for (i = 0; i <= 10; i++) {
 tag = "<DIV STYLE='left:"+(50+i)+"px;top:"
 +(50+i)+"px;";
 if (i == 10) tag += "color:white";
 tag += "'>"+str+"</DIV>";
 document.write (tag);
 }
}

ソースをぱっと見て「今回のソースは長いなあ」と感じた読者の方は多いかもしれない。もう一度よく見てほしい。ソース①はスタイルシートの指定だし、ソース②はこのコーナーではおなじみとなっているナピゲーターとIEを判別する部分だ。ソース③はちょっと難しくなっているが、これはあとで詳しく説明する。まずはソース①と②を簡単に説明しよう。

ソース●で重要な部分は「position:absolute」
だ。立体文字は座標を指定して配置するので
「absolute」を指定しなくてはならない。ほかの部分は文字の色と大きさなのでページのデザインを
考えて適切に指定してみよう。今回は、ここで指定する色が立体文字の側面の色になる。

ソース2は今までの連載で何度も説明している

ので説明を省略する。最後の行では、立体にする文字列を変数「str」に入れている。

実際に立体文字を表示させる部分であるソース **③** を説明しよう。

ソース はIEとナビゲーターの4以上の場合に処理される。if文の中をfor文で囲って「i」の値を0から10まで1ずつ加算している。こうすることでfor文の中が11回処理されるのだ。for文の中では、スタイルシートの内容が少しずつ違う<DIV>タグを作成して変数「tag」に入れ、「document.write」を使って表示する。

<DIV> タグの位置はCSS ポジショニング(スタイルシートレイヤー: 以降「CSS レイヤー」と略す)によって指定されている。CSS レイヤーとはスタイル指定にposition プロパティーがあるもので、その位置を「left」と「top」で指定するものだ。今回

のサンブルではソース①で「position:absolute」を宣言しているので、ページの左上が基点(left =0,top=0)になる。<DIV>タグの位置指定(left とtop)をiを使って少しずつ変えることで、CSSレイヤーが1ピクセルずつ左下に向かってずれながら重なって表示され、結果的に立体文字のように見えるのだ。leftとtopの位置指定に「50+i」という指定があることに気付いたと思うが、この50とは立体文字を構成する最初の<DIV>タグが表示される位置で、この値を変えれば任意の位置に立体文字を表示できる。

なお、ソース③では最後(「i==10」の場合)に表示されるタグの文字色を「tag+="color:white";」で変えている。これで立体文字の前面が白になるので、さらに立体らしい演出ができる。

■ 新しいウィンドウを全画面で開く







左のサンプルを見て「あれ?」と 思った方は多いだろうが、これはブ ラウザーの画面をまるごと写した だけのものだ。 いつもならタイトル バーやメニューバー、ステータスバ ーが表示されているのに、このサン プルでは何も表示されてない。す でにお気付きだと思うが、ここで紹 介するTIPSは、エクスプローラ4 以上の全画面表示モードを使った ものだ。全画面モードを使うと、左 のサンプルのように余計なものは 一切表示されない。ページのデザ インに凝っている人は使ってみると いいだろう。ただし、全画面モード はサブウィンドウでしか実行でき ないので、用途をしっかりと考えて からチャレンジしてみよう。



window.open("sample.html","","fullscreen=1");

このコーナーとしては珍しく、たった1行のソ ースなので気が抜けてしまったかな? 「説明なん て読む必要ないや」と思った方もいるだろうが、そ うあわてずにまずは説明を読んでほしい。今回は このようにソースが短いので、JavaScript 初心者 を対象にしてじっくりと説明するぞ。

「window.open()」。 これは新しいウィンドウを開 くメソッドだ。本来は「変数=window.open()」と するのだが、このサンプルでは返された変数を使 って操作する処理がないので省略して記述した。 次は「open」のかっこ内の説明だ。このサンプル では3つの引数「"sample.html"」、「""」および 「"fullscreen=1" 」を指定している。1番目の引数 には、新しく開いたウィンドウに読み込むHTML ファイルを指定する。2番目の引数は新しく開い たウィンドウに付ける名前になるのだが、このサン

プルではウィンドウ名を使って操作することがない ので空文字列(指定なし)にしている。3番目の引 数の「"fullscreen=1"」が全画面モードでウィンド ウを開くオプションだ。「"fullscreen=1"」の「1」 の部分には「1」か「0」を指定でき、0を指定した 場合は通常の画面の大きさで新しいウィンドウが 開かれる。

次の説明はたいへん重要なので忘れずに読んで ほしい。全画面モードで開いた新しいウィンドウ はタイトルバーが表示されないので、通常なら右 上にあるはずのウィンドウを閉じるボタン(「×」ボ タン)がないのだ、そのため制作者が閉じるボタ ンを用意しなければならない。それには以下のタ グを新しく開かれるウィンドウ側のソース(今回の 場合はsample.html)に入れるといいだろう。

<INPUT TYPE="submit" VALUE="ウィンドウを閉じる" onClick="window.close()">

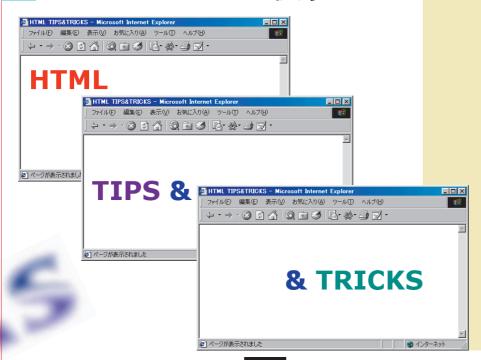
「全画面モードにはなるけどスクロールバーが表示 されて邪魔だ」という方は、3番目の引数に「scroll bars=0」を追加してみよう。 つまり、3番目の引数 全体を「"fullscreen=1,scrollbars=0"」にするの だ。これでスクロールバーが消える。

3番目の引数にはさまざまなオプションを設定でき る。以下に主なオプションを載せておくので、自 分で設定して動作を確認してみよう。

menubar=1 **または**0 toolbar=1 **または**0 location=1または0 status=1または0 width=**ピクセル数** height=ピクセル数

5

■ HTML+TIMEを使う





左のサンプルページを表示させ ると、「HTML」、「TIPS」、「&」、 「TRICKS」という文字が順に表示 されては消えていく。「TRICKS」 が消えるとまた「HTML」から順に 表示される。これはダイナミック HTMLではおなじみの表現だ。Java Script が得意な人なら、「style. display」や「setTimeout」などと いった言葉がすぐ頭に浮かぶだろ う。ところがこのサンプルではJava Script は一切使わずに、タグに指定 した属性だけでこれだけの動きを 作り出しているのだ。それではいっ たいどんな仕掛けを使っているの だろうか。答えはIE5で新しく登場 したHTMLでメディアの同期をサポ ートする機能「HTML+TIME」だ。

C

<STYLE>
.time { behavior: url (#default#time); }
</STYLE>

2

HTML+TIMEとはマイクロソフトが提唱しているHTMLの拡張で、時間的な同期機能をHTMLに導入するものだ。W3Cで標準化され、リアルネットワークス社のリアルブレイヤーG2でサポートされたマルチメディア用マークアップ言語SMILの世界をブラウザーに持ち込もうとするのが目的だ。HTML+TIMEを使えば、このサンブルのようなテキストだけではなく、画像や音楽、動画などのいろいろなメディアをブラウザー上で同期させながら動かすことできる。

IE 5でHTML+TIMEを使うには、まずソース●のように同期機能を取り入れるタグをスタイルシートで指定する、ここでは「.time」というクラス名で指定)。スタイルシートのプロパティーは、この連載でIE 5のXML機能を紹介したときに何度か出てきた「behavior」だ。もう気付いているだろうが、

IE5のHTML+TIMEはXML機能を利用している。「behavior」の値には「url (#default#time);」を指定するが、これはHTML+TIMEを使うときのおまじないだと思っておけばいい。

次にソース②を見てみよう。ここが実際に表示されたり消えたりする文字だ。 <DIV> ~ </DIV> の間に4つのタグがある。 タグのほうを先に解説しよう。 CLASS属性にソース①で指定したクラス名「time」を指定して、HTML+TIMEの機能を使うことを示す。「t:BEGIN」と「t:DUR」はHTML+TIMEの属性だ。「t:BEGIN="2"」とするとページが表示されてから2秒後にタグの表示が開始され、「t:DUR="4"」とするとこのタグは4秒間だけ表示される。 t:BEGINで4つのタグの表示を開始する秒数をずらせば、次々に表示されては消える効果が出せる。

4つのタグを囲む<DIV>タグは、こうした表示効果をまとめる働きをする。「t:REPEAT」は表示効果を何回繰り返すかを表す。「5」を指定すれば5回、「indefinite」を指定すれば無限に繰り返すことになる。「t:DUR="10"」は、このまとまった表示効果を1回につき10秒間実行することを示す。「t:TIMELINE="par"」は4つのタグがばらばらに動作することを指定する。「t:TIMELINE="seq"」とすれば、1つのタグが表示されて消えてから次のタグの動作を始めることになる。

このサンブルでは簡単なテキストだけを使ったが タグでHTML+TIMEの機能を使えば、ページ上のあちこちに画像が現れては消えるような効果を作ることもできる。



HTML**パズルに挑戦しよう**

隠されたトリックを解き明かせ!

・フォームを制する・

フォームはHTMLの基本的な機能だが、これまで あまり使ったことのない人も多いのではないだろ

うか。最近では、プロバイダーが提供するCGIを使ってメール送信フォームを作ったり、フリーのCGIプログラムを借りて掲示板を作ったりして、<FORM>タグを自分で書く機会も増えてきた。そこで今月は、フォームを使ってページにちょっとした効果を付けるためのパズルに挑戦してみよう。トリックがわかったらすぐに解答を送ってきてほしい。正解者には抽選で1名にオリジナル折りたたみ傘をプレゼントさせていただく。なお、正解は来月のこのコーナーで発表する。それでは頭をやわらかくして、今月のテーマ"フォームを制する"にチャレンジ!

「HTMLパズルに挑戦しよう」

宛 先

正解がわかった人も、わからなかった人も、 ご意見、ご感想など何でもOK、次の宛先 にメールしよう。用件の欄には必ず HTML TIPS & TRICKS の1行を忘れずに。あなたの挑戦を待つ!

ip-cdrom@impress.co.jp

なお、締め切りは9月10日とさせていただく。

PQUESTION 11 t

検索サイトに飛べ!



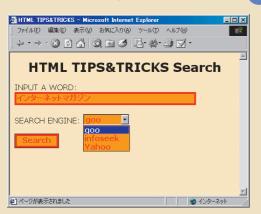


左のサンプルは、テキストボックスに語句を入力し、プルダウンメニューで選択した検索サイトでその語句を検索するフォームだ。第1問では、これを実現するためのHTMLとJavaScriptを答えてほしい。たとえばgooでは「http://www.goo.ne.jp/default.asp?MT=語句」というURLに飛べば検索できる。それには、ACTION属性に「http://www.goo.ne.jp/default.asp」を指定した<FORM>タグとNAME属性に「MT」を指定したフォーム部品があればいい。やり方はいろいろ考えられるが、簡潔に書かれたスクリプトほど評価が高くなるぞ。古いプラウザーでも動くスクリプトなので、参考になるページも見つかるかもしれない。



検索サイトごとに見えないフォームを複数作る....





左のサンプルは、第1問のフォームを改造したものだ。第1問では何の味気もないページだったが、ここではテキストボックス、プルダウンメニュー、ボタンの背景色がオレンジ色になり、文字の色が赤くなっている。それだけではなく、テキストボックスとボタンには赤い枠線が付いていて、いつもの立体的なフォーム部品とは明らかに見栄えが違う。このテクニックがわかれば、難しそうなフォームを作るのもぐっと楽しくなるだろう。さて、このようなフォーム部品を作るにはどうすればいいだろうか。最近ではこうしたカラフルな効果を付けた掲示板などが見られるようになってきたので、探して参考にしてもいいだろう。



本誌1999年1月号.....





「インターネットマガジン バックナンバーアーカイブ] ご利用上の注意

この PDF ファイルは、株式会社インプレス R&D (株式会社インプレスから分割)が 1994 年~2006 年まで発行した月刊誌『インターネットマガジン』の誌面を PDF 化し、「インターネットマガジン バックナンバーアーカイブ」として以下のウェブサイト「All-in-One INTERNET magazine 2.0」で公開しているものです。

http://i.impressRD.jp/bn

このファイルをご利用いただくにあたり、下記の注意事項を必ずお読みください。

- 記載されている内容(技術解説、URL、団体・企業名、商品名、価格、プレゼント募集、アンケートなど)は発行当時のものです。
- 収録されている内容は著作権法上の保護を受けています。著作権はそれぞれの記事の著作者(執筆者、写真の撮影者、イラストの作成者、編集部など)が保持しています。
- 著作者から許諾が得られなかった著作物は収録されていない場合があります。
- ■このファイルやその内容を改変したり、商用を目的として再利用することはできません。あくまで個人や企業の 非商用利用での閲覧、複製、送信に限られます。
- 収録されている内容を何らかの媒体に引用としてご利用する際は、出典として媒体名および月号、該当ページ番号、発行元(株式会社インプレス R&D)、コピーライトなどの情報をご明記ください。
- オリジナルの雑誌の発行時点では、株式会社インプレス R&D(当時は株式会社インプレス)と著作権者は内容が正確なものであるように最大限に努めましたが、すべての情報が完全に正確であることは保証できません。このファイルの内容に起因する直接的および間接的な損害に対して、一切の責任を負いません。お客様個人の責任においてご利用ください。

このファイルに関するお問い合わせ先 株式会社インプレスR&D

All-in-One INTERNET magazine 編集部 im-info@impress.co.jp